

ADJUDU
CATBIU

DIARIO DI LAVORAZIONE

Film: "SU MOLENTI DE ORAMALA"

Giorno di lavorazione 1

Date: 15-06-2009 WNEP

Regista: S. Contu

Dir. Fotografia: C. Serri

Pomero, G. Fulvio

Organizzatore: G. Carpentieri

Dir. Produzione: M. Delfino

Scorr. Edizione: M. Usai

Convocazione troupe: ORE 8:00

Inizio riprese: 9:30

Pausa dalle 12:40 alle 13:40

Fine lavorazione: 17 : 20

Ambiente		CAMPO DELLA JCONNESSA	
Località		C/6 VIA SANT'EUFENIA - VILLANOVA TULO	
		Pellicola	Inquadrature
Precedente			
Oggi		314	17
Totale		314	17
Scene girate oggi:		Inquadrature girate:	Scene accorpate:
14 PT		17	
Scene non previste:		Scene non girate:	Rifacimenti:
A14			
Attori		Convocati	Licenziati
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
Minori			
1	C. LAGONI	7:30	12:30
2	A. TEGAS	7:30	12:30
3			
4			
Figurazioni speciali: (MINORI)			
n°	10	7:30	12:30
Generici:			
n°			
Generici Minori:			
n°			
Stunt:			
n°			
		Animali di scena:	
		ASINO	
		Mezzi di scena:	
		/	
		Consumo materiale tecnico:	
		Accessori speciali: Come da ODG	
		Trasporti: Come da ODG	
		NOTE:	

NOTE DI PRODUZIONE

15.06.09

ORE 8:00 CONVOCAZIONE TROUPE
" 9:00 PROVA CON ATTORI E MDP PER SCENA 14.
" 9:30 SI GIRA LA 14/1
" 10:20 SI GIRANO LE 14/2-3
" 10:40 SI GIRANO LE 14/1-2-3-4 + EST. SHOT
" 11:30 SI GIRANO A VUOTO PER AUDIO SC. 14
" 12:00 SI PROVA LA 14/4
" 12:15 SI GIRANO LE 14/4-5
" 12:40 PAUSA E SPOSTAMENTO DAL SET AL PADRE
" 13:40 FINE PAUSA E RITORNO SUL SET
" 14:15 PROVA CON ATTORI
" 14:50 SI GIRANO LA 14/8-6-7
" 16:10 SI GIRANO LA 14/8-9
" 16:45 SI GIRANO LA 14/10-11
" 17:20 FINE LAVORAZIONE

He