LE LOCATION

I due episodi del film Treulababbu sono stati ambientati in Sardegna. Nello specifico *Sa regula* è stata ambientata interamente in Ogliastra, tra Arzana, Seui, Jerzu, Ulassai e Tertenia. Come spesso capita nel cinema la continuità spaziale del film non è la stessa della realtà, per cui se l'esterno di casa Efisio è ad Ulassai, gli interni si trovano realmente a Jerzu (nonostante la casa nel film abbia una sua unità di luogo, cioè venga dichiarata come esistente nello stesso posto). Così come, se l'incontro fra i maestri mentre vanno a scuola avviene realmente a Seui, gli basta svoltare l'angolo per ritrovarsi sul piazzale della scuola. Solo che si tratta del piazzale delle Scuole elementari di Arzana!

Stesso discorso per *Su molenti de Oramala,* secondo episodio del film. Trattandosi di un fantasy, che al suo interno ha un vero e proprio viaggio, la ricerca degli scenari, soprattutto quelli paesaggistici è stata lunga ed articolata ed ha impegnato a lungo, regista, location manager, scenografa e direttore della fotografia. Spesso ci si è avvalsi dell'ausilio e dell'esperienza offerteci dagli uomini dell'Ente Foreste della Sardegna e dal Corpo Forestale e Vigilanza Ambientale.

E' stata battuta in lungo ed in largo tutta la costa centro-orientale dell'isola, dal Supramonte di Orgosolo e Foresta Montes a quello di Urzulei e Baunei sino al Sarrabus. Verso l'interno ci si è spinti fino all'area montuosa del Gennargentu e del Montarbu di Seui e di là al Monte S.Vittoria ed all'altopiano di Escalaplano ed ai laghi Mulargia e Flumendosa di Villanova Tulo. Un discorso a parte è stato fatto per i Tacchi d'Ogliastra e l'altopiano di Perdasdefogu, dove sono state girate numerose inquadrature del viaggio notturno del piccolo Vincenzo. Alcune inquadrature sono state realizzate sulla collina calcarea su cui sorge il castello di Quirra, in territorio di Villaputzu.

Nel complesso i territori di tre province coinvolte: Ogliastra, Nuoro e Cagliari.

Gli ambienti urbani invece sono stati ambientati nei paesi di Ussassai (interno casa Tzia Antona ed interno antro Oramala), Escalaplano (cortile tzia Antona), Tertenia (esterno casa tzia Antona), Talana esterno paese, Tertenia (scena finale ingresso scuola).